

HOME

([HTTP://SPBARTWEEK.RU/](http://spbartweek.ru/))

МАСТЕР-КЛАССЫ

и пленэры  
([/INDEX.PHP/RU/MASTERCLASSES](/index.php/ru/masterclasses/))

КОНТАКТ

оргокомитета  
([/INDEX.PHP/RU/CONTACT](/index.php/ru/contact/))

О ПРОЕКТЕ

пресс-релиз  
([/INDEX.PHP/RU/ABOUT-1](/index.php/ru/about-1/))

ПРАВИЛА

как принять участие  
([/INDEX.PHP/RU/RULES](/index.php/ru/rules/))

КОНКУРСЫ

и ярмарка  
([/INDEX.PHP/RU/CONTESTS](/index.php/ru/contests/))

РАСПИСАНИЕ

сроки регистрации  
([/INDEX.PHP/RU/SCHEDULE](/index.php/ru/schedule/))

МЕДИА

фото, видео  
([/INDEX.PHP/RU/ABOUT](/index.php/ru/about/))

 Русский (RU) ([/index.php/ru/about/jury/968-2018](/index.php/ru/about/jury/968-2018/))  English (UK) ([/index.php/en/about/jury/968-2018](/index.php/en/about/jury/968-2018/))

Русский (RU)



## ЖЮРИ 2018 года

Категория: Экспертный Совет / Жюри Санкт-Петербургской Недели Искусств (</index.php/ru/about/jury/>) | Просмотров: 334 |



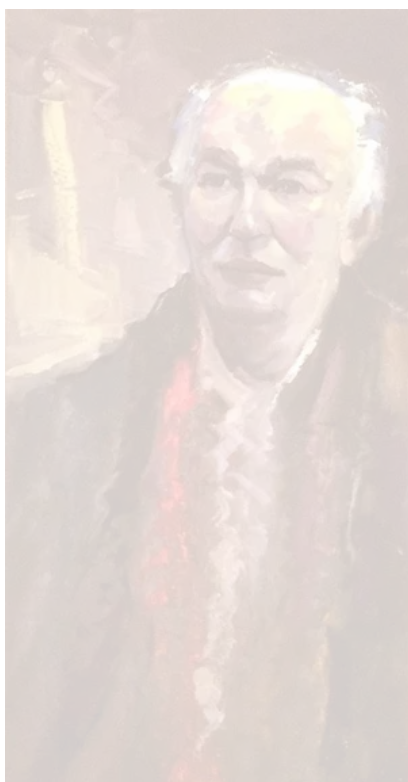
### Serguei Zlenko

A member of the Finnish Artists' Association  
A member of the Russian Artists' Association  
A member of the French Artists' Association

Born in Republic of Georgia in 1960, Serguei Zlenko graduated first from the Russian Art Academy's Art School, and later received a Bachelor and Masters of Fine Art from the Moscow Surikov Art Academy. A member of both the Russian and Finnish Artists' Associations, he is featured in galleries and collections in Finland, and throughout Europe and the United States.

A classically trained artist, Serguei draws inspiration from a great magnitude of subjects, resulting in his painting a wide range of themes. His work encompasses detailed topographical studies, ballet rehearsals and performances, metaphorical figurative works and the occurrences and characters surrounding him. Most of his painting activity focuses on the use of oils on canvas or board, although he often works in watercolour, pastel and clay. His mastery of every technique affords him an overall creativity in each genre. Out of his huge artistic corpus, we can begin by highlighting his figurative paintings, with which his work is often preoccupied. In his portraits as well as in his studies of dancers, he has cultivated a complete objectivity, attempting to catch his subjects in poses as natural and spontaneous as those recorded in action photographs. Extensive academic instruction in figurative and life studies has led him to experiment with unusual visual angles and asymmetrical compositions. By capturing the action of the moment, his ballet dancers are depicted in poses that do not attempt to conceal their physical exertions. Instead, he reveals both the concentration and potency necessary in each performance, whilst drawing attention to the dancers' elegance and regal poise.

Website: [www.zlenko.net](http://www.zlenko.net) (<http://www.zlenko.net>)



### Ibrahim Spahić

Comparatist, thetralogist, publisher, author, founder and director of the International Sarajevo Winter Festival.

President of the IPC and organizer of the International "Sarajevo Winter" since 1984.

Member of the Executive Committee of the European Festivals Association.

Chairman of the Board of Directors of the Cultural Forum of B&H. I am member of the House of the Europe culture.

Honorary member of PEN Center and Society of Architects of B&H.

President of the Kulin Ban Foundation.

Honorary president of BJCEM.



## Шереметьева Ульяна Владимировна

Живописец, график, поэт. Окончила МВХПУ, ныне Московская государственная художественно-промышленная академия им. Строганова. С 1993 г. проживает в Германии, Потсдам.

Член Международного художественного фонда, Творческого союза художников России, Союза художников Германии (земля Бранденбург).

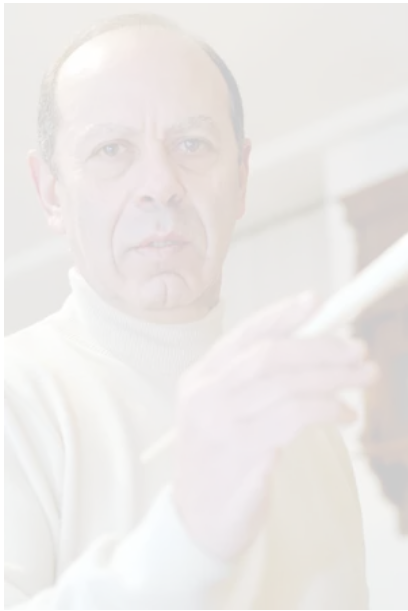
Участница многочисленных выставок, арт проектов и фестивалей искусств, проходивших в городах России, Израиля, Бельгии, Германии, Италии и Кипра.

Лауреат ряда международных конкурсов, художественных и литературных, в том числе : Российская неделя искусств, Арт география, Арт портрет, Арт поэзия, 45- й калибр, Лучшая книга года.

Автор трёх поэтических сборников, подборки стихов опубликованы в периодике, интернет-изданиях, многочисленных антологиях и альманахах, изданных в России, Германии и странах русского зарубежья.

Картины находятся в собраниях художественных музеев России, а также в частных коллекциях Германии и других стран Европы. Творческим союзом художников России награждена Серебряной медалью «За вклад в отечественное искусство».

Персональный сайт: [www.scheremetjeva.com](http://www.scheremetjeva.com) (<http://www.scheremetjeva.com>)



## Карен Агамян

Профессор,

Председатель Союза художников Армении,

Член совета по вопросам культуры при президенте Республики Армения,

Почетный член Российской академии художеств,

Почетный профессор Сока университети,Токио,

Заслуженный деятель искусств Армении



## Ловягина Вера Евгеньевна

искусствовед, историк искусства, хранитель фонда советской и современной живописи и графики Государственного музея истории Санкт-Петербурга;

куратор более пятнадцати выставочных проектов Государственного музея истории Санкт-Петербурга;

автор-составитель альбомов-каталогов «Блокадный дневник», «Советский портрет. Из собрания ГМИ СПб», «Дорогу аналитическому искусству», «Рисунки детей блокадного Ленинграда из собрания ГМИ СПб»;

лауреат Всероссийской историко-литературной премии «Александр Невский» (альбом-каталог «Рисунки детей блокадного Ленинграда из собрания ГМИ СПб»).

[Назад \(/index.php/ru/about/jury/957-2017\)](#)

[Вперёд \(/index.php/ru/about/jury/34-2015\)](#)

FaLang translation system by Faboba (<http://www.faboba.com>)

Copyright © 2009-2016 World Fund of Arts / NextArt Foundation / Фонд "Искусство будущего". All Rights Reserved.

|            |     |
|------------|-----|
|            | ➤   |
| 01.01.2017 | 650 |
| 02.01.2017 | 264 |
| 03.01.2017 | 101 |
| 04.01.2017 | 90  |
| 05.01.2017 | 6   |
| 06.01.2017 | 4   |
| 07.01.2017 | 2   |
| 08.01.2017 | 1   |
| 09.01.2017 | 1   |

([//www.liveinternet.ru/click](http://www.liveinternet.ru/click))