



Литературный европеец



Первая страница ▶ Статьи из "ЛЕв" и "Мосты" ▶ Произведения - ЛЕв
▶ № 131. Ульяна Шереметьева. Новые стихи.

ключевое слово...

Главное меню

[Первая страница](#)

[Новости](#)

[Статьи из "ЛЕв" и "Мосты"](#)

▪ [Содержание - ЛЕв](#)

▪ [Произведения - ЛЕв](#)

▪ № 133. Мирон Рейдель. Смертоносная лава. Семь лет спустя.

▪ № 141. Владимир Батшев. Александр Галич и его жесткое время. Из новой книги.

▪ № 141. Берта Фраш. Книга версий и предположений, У нас есть остров.

▪ № 141. Леонид Борич. «Два глаза даны человеку...».

▪ № 141. Игорь Шестков. Из заметок о Берлинской Стене

▪ № 141. Владимир Порудоминский. Возрастные изменения, Река времен. Рассказы.

▪ 142. Мирон Рейдель. Смертоносная лава. Статья девятая.

▪ 142. Генрих Шмеркин. Парк сионизма и отдыха. Отрывок из романа.

▪ 142. Берта Фраш. «Понять смерть значит понять жизнь», Две нерусские книги.

▪ 142. Виктор Фет. По дороге в Лондон. Цикл стихотворений.

▪ 142. Владимир Батшев. Александр Галич и его жесткое время. Глава из новой книги.

▪ 142. Нелли Кунина. Ангел. Цикл стихотворений.

▪ № 144. Владимир Батшев. Александр Галич и его жесткое время. Из новой книги.

▪ [Содержание - Мосты](#)

▪ [Произведения - Мосты](#)

[Архив до 60го номера](#)

[Подписка и адрес](#)

[Каталог](#)

[Файлы](#)

[Ссылки](#)

[Гостевая](#)

[Контакт](#)

[Facebook](#)

[YouTube](#)

[Импрессум](#)

[Карта сервера](#)

[Мобильная версия](#)

[Мобильная версия le-online.org/mobile сайта](http://www.le-online.org/mobile)
[журнала ЛИТЕРАТУРНЫЙ](#)

Ежемесячный журнал Союза русских писателей в Германии.
Проза. Поэзия. Публицистика. История. Европейские прозулки.
Документы. Переводы. Воспоминания. Юмор. Искусство.
Дайджест. Рецензии. Мы и литература. Архив. Письма.
Литературный календарь. Глазами современников. Страница редактора.

Издадим ваше произведение быстро и недорого!

[Подробнее...](#)

Нравится

№ 131. Ульяна Шереметьева.

Новые стихи.

Ульяна Шереметьева

Новые стихи

* * *

Люблю крылатых за то, что вольны,

За то, что души полны движенья,

За то, что слышат эфира волны,

За то, что властны над притяженьем.

Люблю крылатых за то, что смелы,

За безрассудство - жить не по нотам,

За эфемерность любых пределов,

За жажду выси и песнь полёта!

* * *

Раскрыты дверцы антресолей,

коробки спущены на пол...

Неутомимой полон воли,

всё ближе к нам вселенский вол.

Мы достаём шары и бусы

и украшаем ими ель.

На плечи мне метелью русой

ложится прядь. И тайны хмель

всё гуще в сумеречном свете...

Твой тонкий профиль - знак того,

Новые статьи

- [МОСТЫ №35.](#)
- [№ 35. Берта Фраш. Голос дождя. Стихотворение.](#)
- [№ 35. Владимир Батшев. Один день Дениса Ивановича. Рассказ.](#)
- [№ 35. Анатолий Аврутин. Стихи.](#)
- [№ 35. Игорь Шестков. Жасмин. Рассказ.](#)
- [№ 35. Василий Бетаки. Стоп-кадры. Цикл стихотворений.](#)
- [№ 35. Михаил Ландбург. Первый поэт Израйля. Новелла.](#)
- [№ 35. Светлана Кабанова. Любовь, Люби. Стихи.](#)
- [№ 35. Владимир Порудоминский. Послезавтра. Бенька. Повесть.](#)
- [№ 173. Содержание. Популярное](#)
- [МОСТЫ. № 6. Алан Чарльз Корс. Наступит ли эпоха «после социализма»?](#)
- [МОСТЫ. № 5. Николай Боков. ПРОЗА МИЛЛЕНИУМ](#)
- [МОСТЫ. № 6. Е. Терновский. ДОВРЕМЬЕ](#)
- [№ 93. Мирон Рейдель. Смертоносная лава. Статья шестая](#)
- [№ 84. Василий Бетаки. ИЗ НОВЫХ СТИХОВ](#)

К нашим читателям и коллегам: Остановить агрессию. Письмо русских зарубежных писателей.

ЕВРОПЕЕЦ!

*что быстро вырастают дети
из курток, сказок - из всего.
Но видится мне вол прекрасный -
похитивший Европу Зевс...
Подай, сынок, мне шар тот красный,
вобравший музыку чудес.
Зажги звезду Волхов на ели,
осыпь ей ветви серебром,
чтоб года нового недели
входили доброй вестью в дом.*

** * **

*С чего вдруг? Нахлынуло детство -
Жара, раскалённый песок...
И моря дурманит соседство,
И солоно дышит в висок.
Высокие колкие травы -
А, может, я ростом мала -
Вросли в меня терпкой травой
И я этот вкус сберегла.
Огромные кружат стрекозы
И росчерки чёлки на лбу...
Но я выдираю занозу,
Слегка прикусивши губу.
Вот мяч ударяется рядом -
И всё же - его не ловлю,
А долгим и пристальным взглядом
Смотрю я во след кораблю...*

** * **

*Водит Хронос «за нос»,
Для него - затея.
Это лишь казалось,
Что я всё успею.
Ждут холсты и краски 1
Я ж бегу куда-то
И мелькают маски,*

Города и даты.
Строчки на листочках.
Мне б собрать их вместе,
Да опять отсрочки -
Нет меня на месте.
Кружат дни рожденья,
Поджимают сроки.
Жизнь, как наважденье -
Промахов уроки.
Будет ли в ней праздник? -
Задаюсь вопросом...
Хронос ведь проказник
И оставит «с носом».

* * *

Птицей ночной из гнезда
лоджии в небо смотрю.
Там надо мною звезда,
мысленно с ней говорю.

Наш диалог непростой,
мыслей тревожна волна,
А за бетонной стеной
дома - своя кутерьма...
В рабстве привычек и дел
небо не вписано в план.
Ночь - это отдых для тел,
спи человеческий клан.
Неба полночная смоль
душу невольню томит.
Чья безысходная боль
шлёт позывной на санскрит?
В бездне промчавшихся лет -
бездна немислимых тайн,
А на земле - не секрет -
жизни сумбурной рэгтайм...
Свистом, пронзающим слух,
вдаль пронеслись поезда -

*И приземлился мой дух,
и замолчала звезда...*

** * **

*Засыпаю и слышу рифмы,
Мне диктуемые в ночи,
Нарастает движенье ритма -
Тише, сердце моё, молчи!
Не диктуй, всё равно всё забуду,
Сколько было напрасных строк!
Как сумеешь этих строчек грудю
В жизнь свою уложить и в срок?*

** * **

*Время следы оставляет повсюду -
То желтизной покрывает посуду,
То оседает пылью на полках,
То, ухмыляясь в мутных осколках
Старого зеркала, смотрит сердито...
Время, помедли, не торопи ты!
Дай надышаться, дай насмотреться,
В зной - остудиться, в стужу - согреться.
Дай насладиться звуком и цветом,
Ветра полётом, солнца приветом!
Дай передышку, чтобы не сбиться,
Чтобы, споткнувшись, не оступиться...
Остановись, чтобы встретить любовь...
Время, не смейся, не прекословь.
Ты ведь успеешь в действе рутинном
Угол и мысль затянуть паутиной,
Сети морщинок на лица надеть...
Время, дай в жизни побольше успеть!*

[\[Вернуться \]](#)

[« Предыдущая](#)

[Следующая »](#)

Impressum



[Go to top](#)