

«45-Я» — ГЛАВНАЯ ПАРАЛЛЕЛЬ НА ГЛОБУСЕ

Выидит Бог: заголовки родились вне редакционных голов, компьютеров, стенограмм, городов, стран... Эти слова взяты из энциклопедического и, не совсем, синтаксического (для глаза), светлого (для души), доброго (для сердца) энциклопедического сообщения, присланного в редакцию одним из наших авторов. Полный текст поздравления — по поводу и по случаю — вы сможете увидеть в самом конце этой юбилейной композиции, включающей в себя прозу, стихи и фрагменты живых выступлений.

Итак, Международному поэтическому интернет-альманаху «45-я параллель» 21 июня 2016 года исполнилось 10 лет. Спасибо вам, стародавние и новые друзья проекта!

ПРОЛОГ
Вычисления «Махатым русских поэтов»

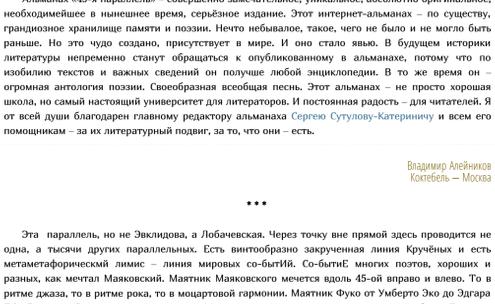
Я раньше знал: кодовые, доведя живущие всеми мировыми цифрами число: 59. Об этом однажды поделила мне живущая в США художница Наталья Дубровина. Позвонила в Перми и сказала: «У вас же пересекается 59-й меридиан с 59-й параллелью. Это — центр Земли!» Если учесть, что я тогда жил в доме под номером 59-а, ваш покорный слуга не стал протестовать.

И действительно, если взять любовь, судьбоносную дату — например, 1380 год (битва на поле Куликовом), то путём сложения-вычитания составивших её цифр, получим искомое число 59: 8 + 3 = 5; 8 + 1 = 9.

Теперь, в связи с нахлынувшим 10-летием могущественного международного сайта (он же альманах, переходящий в антологию), уже сами приниките: что получится, если сложить 4-ку и 5-ку? Ага, 9-ка. А ведь 5-ка уже есть! Стало быть, 45-я параллель — матрешка в матрешке: всё то же самое производящее число 59!

Можете улыбаться, а я меня так бегут мурашки...

Юрий Беликов
Пермь



Градус 45 выше сорокаградусной Менделеева

Альманах «45-я параллель» — совершенно замечательное, уникальное, абсолютно оригинальное, необычайнейшее в нынешнее время, серьёзное издание. Этот интернет-альманах — по существу, грандиозное хранилище памяти и поэзии. Нечто небывалое, такое, чего не было и не могло быть раньше. Но это чудо создано, присутствует в мире. И оно стало явлено. В будущем историки литературы непременно станут обращаться к опубликованному в альманахе, потому что по изобилию текстов и важным сведениям он получает любой энциклопедии. В то же время он — огромная антология поэзии. Своеобразная всеобщая лесь. Этот альманах — не просто хорошая школа, но самый настоящий университет для литераторов. И постоянная радость — для читателей. Я от всей души благодарен главному редактору альманаха Сергею Сутолову-Катериничу и всем его помощникам — за их литературный подвиг, за то, что они — есть.

Владимир Алейников
Котельники — Москва

Эта параллель, но не Эвклидова, а Лобачевская. Через точку вне прямой здесь проводится не одна, а тысячи других параллельных. Есть винтообразно закрученная линия Кручёных и есть метаматематический Лимок — линия мировых со-бытий. Со-бытия! Многих поэтов, хороших и разных, как мечтал Маяковский. Матяник Маяковского мечется вдоль 45-ой вправо и влево. То в ритме джаза, то в ритме рока, то в моцартовской гармонии. Матяник Фуюк от Умберто Эко до Эдгара По. Градус 45 выше сорокаградусной Менделеева. Не помню, в каких градусах была Пушкин-Волошин-Блок-Белый... Счастливы, что состою и я в этой ложе настоящей поэзии.

Константин Кудров
Москва

Дорогой Сергей!
Дорогие коллеги!
Альманах «45-я параллель» — один из достойных в нашу пору эстетического разбора. Чуждость и новизна и верность традициям определяют вкус составителей, что делает им честь!
Поздравляю! Вперёд и выше!

Журнал выгодно отличается широтой диапозона. В нём не только параллель, но и перпендикуляр. Не знаю, чья это заслуга — Сутолова или Катеринича, поэтому пусть примут общее спасибо. Надеюсь, не подуритесь.

Сергей Кунечников
Красноярск

Всегда Ваш
Кирило Ковальчик
Москва

Вне аксиом
(К 10-летию альманаха «45-я параллель»)
Две прямые называются параллельными, если они не пересекаются.
Аксиома

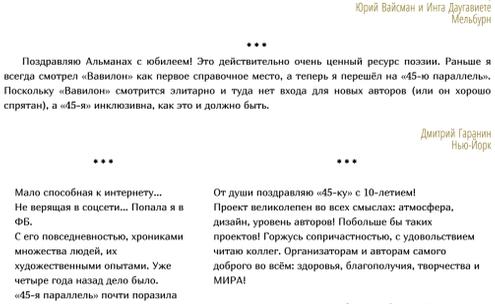
Крепкая сталь аксиомы. Но на деле Пегас, взмывнув крылом, взлетает ввысь. И наших строк литые параллели На «Сорок пятую» вдруг пересеклись. Рыдает геометр. Упал со стула: Сердцебиенье в и коленах дулово. А в этот выновет Сергей Сутолов И Катеринич, безусловно, тож.

Борис Юдин
Кленовая тень (Maple shade, NJ)

«45-я параллель» — Слово ранняя птичка трель С яркой россыпью о себе, Месте, времени и судьбе.

Где-то — исповедь, где-то — ворк... Междометия, бль, восторг! Сколько взлето вершин, глубин! Подпольские — Я есть, ich bin!

Эльвира Часикова
Обнинск — Боровск



Светильник в пещере

Десять лет... Десять лет сайту, который сохраняет Русскую культуру. В России, за рубежом, везде. Нашу культуру. Без разделений и без границ. Мне постыдительно познакомиться и подружиться с теми, кто в это вовлечён. Не буду называть фамилий — зарплати sat. Спасибо вам всем, Сергею, Борису, Валерию, Михаилу, Алёне, Кате, Тане, Антонине и всем тем, кого я не назвал. Не потому, что забыл — я вас никогда не забуду, просто потому что не хочу занимать слишком много пространства.

Вадим Моподый
Чикаго

Уважаемый Сергей! Сердечно поздравляем Вас лично, редколлегия-45, всех видимых и невидимых (ведомых и неведомых) добрых гномов, обеспечивающих техническую поддержку, а также всех авторов и читателей («45-й параллель») с юбилеем интернет-издания.

Без подхалимажа и от чистого сердца: спасибо за интересный и нужный проект! Да нас, людей читающих и подчас пишущих, «45-я параллель» — это в первую очередь возможность узнать новое, не потеряв старое, что дорогого стоит.

С самыми тёплыми поздравлениями, Юрий Вайкин и Инга Даугавите
Мельбурн

Поздравляю Альманах с юбилеем! Это действительно очень ценный ресурс поэзии. Раньше я всегда смотрел «Вавилон» как первое справочное место, а теперь я перешёл на «45-ю параллель». Поскольку «Вавилон» смутится элитарно и туда нет входа для новых авторов (или он хорошо спрятан), а «45-я» инклюзивна, как это и должно быть.

Дмитрий Гаранин
Нью-Йорк

Мало способная к интернету... Не верящая в соцсети... Попала я в ФБ, СФ, СФ повседневно, хрониками множества людей, их художественными опытами. Уже четыре года назад дело было.

От души поздравляю «45-ку» с 10-летием! Проект великолепен во всех смыслах: атмосфера, дизайн, уровень авторитет! Побольше бы таких проектов! Горюх сортирность, с удовольствием читая коллег. Организаторам и авторам самого доброго во всём: здоровья, благополучия, творчества и МИРА!

Сердечно, Людмила Некрасовская
Днепр

«45-я параллель» почти поразила меня. Мера вкуса. Суrowая здравств. Меж тем — полное дружелюбие. Молодчина, «45-ая», и Серёжа, капитан её. В трудном нашем реальном потоке — держит шарувал. Люди публикуются со страстью, а пишут всё лучше. Просто светлячки в пещере. Ура, «45-ая»! Ещё поживём.Поживём. С будничной датой!

Поздравляю с юбилеем и желаю проекту-45 Многая Лета!!! (И мне приятно, что я был приглашён и опубликован...)

Александр Бубнов
Курск

Ваша Вероника Долгина
Москва



Жить нужно здесь, здесь дышится

Прекрасный русский. Прекрасная площадка для доброго общения и всех, кто хочет дышать настоящим русским языком — особенно во времена, когда слово и поэзия, речь живая на разных уровнях замусорены, опохаблены, а зла и боли в российском духовном пространстве больше, чем добра. Многая лета «45-й»!

Виталий Амурской
Париск

Дорогой Интер-проект-45, с днём рождения тебя и твоего отца замечательного поэта Сергея Сутолова-Катеринича. Из всех сетевых ветвей российской литературной общности ты, наверно, самый интеллигентный, воспитанный, доброжелательный, обучающий и сам обучающийся.

Ты растёшь и крепнешь с каждым днём. Но не гордишься. Помни, что все твои успехи, это — заслуга папы, который, не жалея сил, трудится над твоим совершенствованием. И мы, читатели, радуемся этому.

Береги отца, юбиляр!

Юрий Кобрин
Вильнюс

Дорогой Сергей! Поздравляю с 10-летием альманаха! И желаю ещё много столь же успешных десятилетий! Вы подтвердили доказательство Лобачевского о пересечении параллельных! Поэтические линии нашли свою точку пересечения и активного взаимодействия на 45-й параллели!

Сергей Бирюков
Бирюк Академики Замки, Галле, Средняя Германия

Как в конце смутного времени в 17 веке Нижегородское ополчение Минина и Пожарского спасло Россию от нашествия на неё погубило, так и в последние десятилетия нынешнего века усилиями команды-45 во главе с Сергеем Катериничем создано поэтическое ополчение, спасшее поэзию великой страны от великого упадка.

В свои 45 я достиг 45-ой, как Нового Света. Новый Свет оказался гостеприимной и населённой чудесами землёй. Необразимые личностные ландшафты, и не просто несчерпываемые, а прирастающие ресурсы своего слова. И чистый воздух. И не стоит вопро: «Можно ли здесь жить?». Есть уверенность — «Жить нужно здесь, здесь дышится».

Вадим Ковда
Ганновер — Москва

Сердечно, Людмила Некрасовская
Днепр

Поздравляю! Недооценивал поэзию на сайтах. Но вышло, что ошибался. Многая вам лета!

«45-я параллель» — это настоящее и будущее русской поэзии. Самая полная и постоянно растущая поэтическая антология 21 века (даже в том есть). Целый город удивительно талантливых авторов, море интересных и хороших стихов — здесь можно жить и купаться годами. Долгих лет и новых позовов!

Александр Косовилов
Ишарби-Ола



Нам помогла любовь музы...

В литературном Интернет-обиходе стихотворческий материк несомненно с островками бесприютной прозы. В именуемой поэтическим альманахом «45-ке», ней 10-летья юбилей приветствуют во всём русскоязычном мире, прозаикам предоставлена самостоятельная и полётная нота. Забавными примерами мировидения! Так держать!

Олег Лукьяненко
Ростов-на-Дону

Дорогой Сергей! От души поздравляю с 10-летием юбилеем! Не понасышке, по личному опыту составления альманаха «Под часами» (второму, кстати, в этом году исполняется 15 лет!), знаю, сколько труда и времени нужно вкладывать, порой в ущерб своему собственному творчеству, чтобы издавать литературный альманах. Поскольку от интернет-издания до печатного — всего один шаг, не требующий уже вложения творческих сил.

Время показало, что проект «45-я параллель» успешно вописался в современную литературную жизнь не только России, но и всей мировой русскоязычной поэзии. Издание антологий, проведение поэтических конкурсов гармонично поддерживает первичному интернет-изданию «литературную политику» по пропаганде современной поэзии. Отрадно осознавать, что альманах не замыкается на одном или нескольких литературных направлениях, а стремится охватить как поэзию, развивающуюся в традиционном, классическом русле, так и ищущую новые средства художественного выражения и темы. Я вспомнил Володю Лаврова, который нас познакомил. Царство ему небесное!

От себя и от всех соавторов «45-й параллели» поздравляю тебя и всех твоих друзей-коллег с 10-летием юбилеем! Успехов всем Вам, Дорогие друзья, в творчестве и жизни!

Пусть, «45-я параллель» продолжает идти выбранным ранее курсом по всем меридианам планеты! И пусть ничто не сможет преградить ей путь!

И как тут не вспомнить фразеологизм: СЕМЬ ФУТОВ ПОД КИЛЕМ!!!!!!

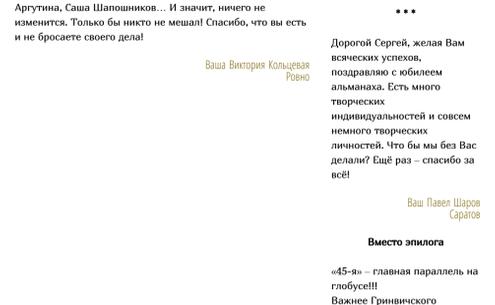
Владимир Макаренко
Смоленск

К юбилею сетевой версии «45-ой» — не в прошлое ниша — но в будущее билет. Мы вкляем ступи слов и злым дышим все дальих десять лет...

Юбилейный... («45-й параллель») и лично Сергею Сутолову-Катериничу) Десять, двадцать пять и сорок пять... (Восьмь, семь на восьмь, сорок восьмь...) Поздравлять, как венком махать В баше, чтоб жирох немного сбросить. Проплеть в скривших три гера, Обозреть с вершины горизонта. Десять — это детская игра. Но мажаль родился сразу с понтом И тотчас взылбб зарокотал (Слышно аж в Нью-Йорке и в Одессе). Что грядёт задирится! погнал — Чемпион среди тяжеловесов!

Александр Соболев
Ростов-на-Дону

Заман Швейлини
Мельбурн



Великий Мир поэтической общности

В начале шестидесяти годов прошлого века поэтические поэты собирали огромные аудитории поклонников. Явление это имело скорее социальную, нежели эстетическую природу. Молодая поэзия воспринималась читателями и слушателями как глоток свежего воздуха и была своеобразной формой протеста против и слышавшего в зубах бюрократического официоза. В наши дни ситуация кардинально изменилась. Поэт в России вьоль не больше, чем поэт. Количество читающих стихов катастрофически сократилось, и приблизилось к количеству тех, кто их пишет. Тиражи солидных журналов, которые прежде задавали критерии высокого литературного качества, упали до нескольких тысяч, а то и менее экземпляров.

Конечно, сколько место не могло остаться совершенно пустым. Появились различные литобъединения, а также интернет-ресурсы, проводятся всевозможные фестивали и конкурсы, предоставляющие свои площадки для тех, кто пишет в рифму и без оной, но как правило, на весьма низком уровне. Вот почему трудно переценить ту огромную работу, которую много лет ведёт неутомимый Сергей Сутолов-Катеринич и коллектив его сподвижников и единомышленников, издающих альманах «45-я параллель».

На страницах альманаха публикуются произведения русскоязычных поэтов, разбросанных по всему земному шару. Это очень важно, но в подавляющем большинстве случаев очень хорошие поэты. Благодаря альманаху они могут выйти на контакт с читающей публикой, познакомиться друг с другом, получить квалифицированную оценку плодов своего труда.

Убеждён: будущее истории и культурологии, изучая наше время, смогут о нём узнать, перелистывая бумажные и электронные страницы «45-й параллели». А современное поэты, говоря словами великого Баратынского, найдут в будущих поколениях своих благодарных читателей. Словит, «Сорок пятая»! Я горд и счастлив быть одним из твоих авторов! Долгих лет жизни альманаху и его творцам!

Борис Волфовон
Ростов-на-Дону

«45-я параллель» — эта самая верная цель, это мощный, родной альманах исповедник, герой, монах...

«45-я» — середина, соединяющая. И да будет так во веки веков!

Лера Мурашова
Москва

С юбилеем, Сергей и все авторы! Долгих лет творчества и веселья! Талантливых авторов и добрых друзей!

Высшие Силы Мироздания на плодородных и широких полях «45-й параллели» дали возможность восходить не только зёрнам, но и плевель. Даже они расцвели и украсили Великий Мир поэтической общности. Стали частью Вселенной Неплотности. Совершенно место исповедей моих... Всякий благ и дальнейшей процветания желаю и вишу, что существуют истинно райские места среди кромешного ада дежурного бытия.

Всегда ваша Наталья Никитина
Обнинск

С уважением и любовью, Александр Лемковец
Комсомольск-на-Амуре

Поздравляю мою 45-ю и моих друзей! С прилетом тебя и желаю нам всем долгой творческой жизни! А при этом хочу сказать несколько непривычных слов. Нам выпало жить в чудовищное время. Перед нравственным выбором приходится стоять часто, если не ежедневно. «45-я параллель», в моём представлении, проявляет себя безупречно. Здесь не укоренится грязь, плагиат, человеческая низость. Здесь не могут появиться тексты, зараженные ненавистью, презрением, имперскостью. Если автор нравственно здоров, ему хорошо на 45-й. Это заслуга редакторов, тонко чувствующих, надежных и всегда остаётся! Георгия Ярыловский, редактор Сергей Сутолов-Катеринич, Лера Мурашова, Славя Лобачёв, Ирина Аргутиня, Саша Шапошников... И значит, ничего не изменится. Только бы никто не мешал! Спасибо, что вы есть и не бросаете своего дела!

Ваша Виктория Кольчезова
Рыбно

Дорогой Сергей, желаю Вам всехских успехов, поздравляю с юбилеем альманаха. Есть много творческих индивидуальностей и совсем немного творческих личностей. Что бы мы без Вас делали? Ещё раз — спасибо за всё!

Ваш Павел Шаров
Саратов

Вместо эпилога «45-я» — главная параллель на глобусе! Важнее Гринвичского меридиана.

Александр Бизяк
Кайфа



В оформлении юбилейной публикации использованы декоративные композиции из фрагментов работ художника Ульяны Шереметьевой (Потсдам)

Специально для альманаха-45 2016, июнь